

24 Februarij in het jaar Onzes Heren 1608

Waarde Ambrosius,

Ik hoop en verwacht dat u van het tweede raamdeel een waar kunstwerk hebt gemaakt. Hebt u de berg in mijn ontwerp herkend? Ik vond het moeilijk de Hemel weer te geven. Wat vindt u van mijn oplossing? Ziet u het verschil tussen Hemel en aarde?

Het is u vast opgevallen dat delen van de ramen goud gekleurd zijn. Ik weet nu nog niet precies wat daarmee te doen, maar ik voel dat het zo moet en niet anders.

Voor het derde raamdeel heb ik mij laten inspireren door uit de Bijbel te lezen Johannes 4, de verzen 5-42. Het gaat over een gesprek dat Jezus met een Samaritaanse vrouw had. Lees dit ook maar eens en kijk of u delen daarvan in mijn ontwerp terugvindt.

Hebt u nog voldoende glas van de beste kwaliteit voor dit raamdeel? Wat vindt u van de kleuren tot nog toe?

Tot volgende week, wanneer ik graag weer een beroep op u zal doen voor het volgende raamdeel.

Uw nederige collega,



Meester Thomas